

## Membres d'Euroclassica 2020

- Allemagne**, DAV – Deutscher Altphilologenverband  
**Autriche**, Sodalitas – Bundesarbeitsgemeinschaft klassischer Philologen in Österreich  
**Belgique**, FRPGL – Fédération Royale des Professeurs de Grec et de Latin, VZW Classica Vlaanderen  
**Cypr**, Stasinós – Συνδέσμος Ελλήνων Φιλολόγων Κύπρου  
**Croatie**, Philologorum Classicorum Societas Croatica  
**Danemark**, Klassikerforeningen  
**Espagne**, SEEC – Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Finlande**, LOY – Latinankielen opettajien yhdistys/Latinlärarnas förening ry  
**France**, CNARELA – Coordination Nationale des Associations Régionales des Enseignants de Langues Anciennes  
**Grèce**, HPEKS – Helleniki Philologiki Etaireia Klasikôn Spoudôn  
**Hongrie**, Ókortudományi Társaság – Society for Ancient Studies  
**Italie**, CLILC – Coordinamento Ligure Insegnanti Lingue Classiche  
**Lithuanie**, Klasiku asociacija – Societas Classica  
**Luxembourg**, ALPLG – Association Luxembourgeoise des Professeurs de Latin et de Grec  
**Macédoine du Nord**, ANTIKA – Association of Classical Philologists  
**Malte**, Malta Classics Association  
**Norvège**, Norsk Klassisk Forbund  
**Pays-Bas**, VCN – Vereniging Classici Nederland  
**Pologne**, PTF – Polskie Towarzystwo Filologiczne  
**Portugal**, Associação Portuguesa de Estudos Clássicos  
**Roumanie**, Societatea de Studii Clasice din Romania  
**Royaume-Uni**, CA – Classical Association  
**Russie**, Societas Russica Magistrorum Linguarum Classicarum  
**Suède**, Svenska Klassikerförbundet  
**Suisse**, SAV – Schweizerischer Altphilologenverband, ASPC – Association suisse des philologues classiques  
**Tchèque**, ALFA – Antiquis Linguis Fovendis Associatio

# Euroclassica

**P**lus de deux millions d'enfants et d'adolescents étudient les langues et cultures de l'Antiquité aujourd'hui en Europe. Chaque pays a ses traditions propres pour faire découvrir l'Antiquité classique, mais qu'est-ce que les enseignants peuvent apprendre les uns des autres ?

Dans chaque pays une association professionnelle leur permet de partager leur expérience et de mettre à jour leurs compétences. Euroclassica fournit une plateforme unique qui permet à ces associations nationales de se réunir et de voir ce qui se fait dans le domaine de l'enseignement des langues anciennes dans les autres pays européens.

Nous pouvons voir que les problèmes actuels ne se posent pas seulement dans nos établissements mais aussi dans les autres d'une façon similaire. Nous pouvons nous entraider en échangeant nos expériences et nos ressources pour promouvoir les langues anciennes dans nos propres établissements.



## Mentions légales

Édition et publication : Euroclassica  
12, rue Neuve, L – 9162 Diekirch,  
Grand-Duché de Luxembourg  
Responsable du contenu :  
Prof. Dr. Christian Laes, Président d'Euroclassica  
Impression : print24, Friedrich-List-Straße 3,  
01445 Radebeul, Allemagne  
Rédaction, Graphisme :  
Peter Glatz, Peter Brozek, Austria  
Nombre d'exemplaires : 1000



# Études classiques

Les études de l'Antiquité classique ne se réduisent pas à l'apprentissage du latin et du grec ancien, elles comprennent aussi naturellement l'étude de l'histoire, de l'art, de la philosophie, de la mythologie et de la littérature des mondes antiques à partir de textes traduits.



## Statuts d'Euroclassica, article 4

Euroclassica, dont les buts sont à caractère pédagogique, culturel et scientifique, a pour objet:

- a) de regrouper toutes les associations de professeurs de langues et civilisations classiques en Europe, et de promouvoir leur coopération;
- b) d'assurer la promotion et la défense des langues et civilisations classiques – trait d'union et puissant facteur de cohésion culturelle entre les pays d'Europe – en particulier par une représentation auprès des organismes internationaux;
- c) d'affirmer publiquement l'actualité des langues et civilisations classiques et de démontrer la nécessité impérieuse de leur enseignement dans le respect de l'autonomie de chaque pays;
- d) d'encourager la coopération avec les associations extra-européennes qui poursuivent des buts similaires.



Euroclassica est une association indépendante et soutenue par ses membres qui viennent de nombreux pays européens, de la Suède à Malte, du Portugal à Chypre. Nous demandons à chaque association de verser une cotisation annuelle peu élevée pour soutenir nos projets et nos actions. Nous nous retrouvons lors d'une conférence annuelle à la fin du mois d'août, dans un pays différent chaque année. Les dernières conférences ont eu lieu à Athènes (Grèce), Leyde (Pays-Bas), Londres (Royaume-Uni), et Anvers (Belgique). Pour plus d'informations, contactez s'il vous plaît le représentant de votre association nationale et allez aussi sur notre site internet [www.euroclassica.eu](http://www.euroclassica.eu) ou suivez-nous sur **Twitter @Euroclassica**.

## Publications d'Euroclassica

**Europatria** – Textes latins fondateurs pour les pays européens

**Europatrida** – Textes grecs fondateurs pour les pays européens

**European Symbols. A European Schoolbook** – textes illustrant la continuité des langues et cultures classiques dans les pays européens

## Diplômes européens : ELEX et EGEX

**ELEX** (European Latin Examination) : examen européen de latin

**EGEX** (European Greek Examination) : examen européen de grec

Euroclassica délivre ses propres diplômes à ceux qui apprennent les langues classiques. Les examens sont annuels et comportent deux niveaux : Vestibulum pour les débutants et lanua pour les moyens. Ces examens sont organisés gratuitement.

## Universités d'été d'Euroclassica

Euroclassica soutient l'organisation de plusieurs universités d'été : Academia Homerica en Grèce, Academia Ragusina en Croatie, Academia Saguntina en Espagne, Cours d'été de la Malta Classics Association etc. Pour avoir des informations à jour, reportez-vous à notre page web [www.euroclassica.eu](http://www.euroclassica.eu).

