

Message pour Noël et pour la nouvelle année 2022

Christian Laes



Chers délégués et membres associés, anciens et nouveaux. *Salvete omnes* !

L'année 2021 a été encore perturbée, c'est le moins qu'on puisse dire. Mais nous sommes tous parvenus à la traverser et en ce qui concerne Euroclassica, je suis heureux de dire que nous avons bien réussi. J'aime encore à me rappeler notre importante Conférence ("en présentiel") à Split-Mostar et je n'ai aucune doute que beaucoup partageront les mêmes souvenirs.

Puis-je me servir de cette lettre pour introduire une **nouvelle initiative**, que je peux qualifier de **vitale** et **cruciale** ? Nous manquons encore de données sûres et faciles à consulter sur l'enseignement des langues et cultures de l'Antiquité dans les différents pays d'Europe¹. Or, c'est ce que les journalistes veulent connaître, et c'est aussi sur quoi ceux qui s'intéressent aux études classiques en Europe et dans les autres continents voudraient être informés par Euroclassica. C'est pourquoi notre cher Peter Glatz a préparé la carte suivante sur notre site (cf [map on our website](#))

Mais je veux demander maintenant à chaque délégué d'envoyer à peter.glatz@eduhi.at (**avant le 31 janvier**) un document de deux ou trois pages, en français ou en anglais, qui explique la situation de l'enseignement des langues et cultures de l'Antiquité dans chaque pays et qui comporte quelques liens vers des sites utiles. Pour les pays qui ont déjà écrit un article dans *Cursor*, Peter Glatz l'insèrera en pdf à la place convenable.

[Par exemple, pour la Belgique-Flandre, sera inséré l'article de C. Laes, "Quo vadimus ? Latin and greek in Flemish Secondary schools", in *Cursor* 15 (2019) p. 58-60 et sites comme [Classica Vlaanderen](#), [Hic et Nunc](#), [Vereniging Leerkrachten Oude Talen](#), [Waarom Grieks](#). Ne faites pas un long catalogue de documents, s'il vous plaît ! Aucun utilisateur d'internet ne s'y reportera, cinq liens et un document feront l'affaire!]

Ce sera un grand exploit pour Euroclassica si nous pouvons faire en sorte que cette carte soit réalisée pour le grand public au début de février. Nous comptons donc sur votre collaboration : c'est un travail rapide et facile !

Avec tous mes meilleurs vœux , Joyeux Noël et Bonne Année !

Christian Laes

Président d'Euroclassica

¹ Un premier relevé, fondé sur le questionnaire d'Euroclassica (disponible avec les réponses sur le site) a été publié par Florence Turpin, "The Situation of Classics in Europe", *Cursor* 16 (2020) p. 20-22.