Enquête sur l’état de l’enseignement des langues anciennes en Europe et au-delà

Certaines réponses sont peut-être difficiles à donner ; l’abstention ou le doute sont évidemment permis.

**A/ Renseignements généraux**

1. Nom du pays concerné :

|  |
| --- |
| FRANCE |

1. Nombre global d’élèves qui étudient les langues et cultures de l’Antiquité en 2018 -2019 dans l’enseignement secondaire (11 à 18 ans) :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Grec : | Collège : 18 400 | Lycée : 17 384 |
| Latin : | Collège : 425 758 | Lycée : 65 963 |

1. Date et résultats (favorables ou non) de la dernière réforme de l’enseignement des langues anciennes :

|  |  |
| --- | --- |
| Date | Résultats |
| 2015 réforme du collège remise en question en 2018 | La baisse des horaires de latin et de grec appliquée initialement a été supprimée théoriquement mais existe encore pratiquement. |

Une nouvelle réforme est-elle prévue dans un proche avenir ? Si oui, avec quelles perspectives (favorables ou défavorables) ?

|  |  |
| --- | --- |
| oui / non | Perspectives |
| 2019 Réforme du lycée | Création d’un enseignement de spécialité en latin ou en grec pour les deux dernières années), qui participe à la validation du baccalauréat.  La mise en place est cependant difficile (la spécialité est ouverte dans peu d’établissements : moins d’une dizaine par académie)). |

4. Les instances dirigeantes sont-elles plutôt favorables ou plutôt défavorables à l’enseignement des langues et cultures de l’Antiquité ?

|  |
| --- |
| favorables/défavorables (à préciser) |
| Cela dépend du ministre en poste… Le ministre actuel s’est montré favorable aux langues anciennes mais ses engagements ne se traduisent pas (encore ?) par de véritables changements sur le terrain. |

5. L’opinion publique est-elle plutôt favorable ou plutôt défavorable à l’enseignement des langues et cultures de l’Antiquité ?

|  |
| --- |
| favorable/défavorable (à préciser) |
| Plutôt favorable. |

6. Des manifestations (conférences, visites, expositions, concours, etc.) sont-elles organisées pour promouvoir les langues et cultures de l’Antiquité ?

|  |  |
| --- | --- |
| Oui/non | A préciser |
| Oui, en grand nombre. Par exemple : | Semaine des langues anciennes (au mois de mars.  Festival européen (à Lyon)  Journées de l’Antiquité (dans plusieurs régions)  Grands Jeux romains (Nîmes)  ARELATE (Arles)  Manifestations de l'association Human'Hist : Reconstitutions historiques, ateliers pour les scolaires et les journées d'Autun ? "Autun, capitale des langues anciennes...  *Cf .* plus bas |

7. Dans quelle(s) association(s) les enseignants sont-ils regroupés ?

Les enseignants (et les sympathisants) sont regroupés dans des associations académiques appelées « régionales » (très souvent ARELAxxx = association régionale des enseignants de langues anciennes de l’académie de xxx).

Ces régionales sont elles-mêmes regroupées au sein de la coordination nationale CNARELA.

Combien de membres cette (ces) association(s) compte(nt)-elle(s) ?

Plus de 4000 adhérents et sympathisants.

Quelles sont (ses) leurs actions principales ?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nom | Combien de membres | Actions |
| CNARELA  (enseignants du secondaire et du supérieur) | Environ 4000 | Actions de promotion : Chaque association régionale organise conférences, sorties, concours, partenariat avec des musées etc. afin de toucher conjointement collègues et grand public.  Chaque année, une association régionale organise les Journées d’octobre pour l’ensemble de la CNARELA. (2 jours et demi avec conférences, comptes rendus d’actions pédagogiques et visites)  Publications. Adhésion à des associations regroupant plusieurs associations (par exemple Antiquité Avenir)  Relations avec le ministère, défense de l’enseignement des Langues et cultures de l’Antiquité |
| APLAES  (Enseignants de l’enseignement supérieur) | 120 | Défense et promotion des langues anciennes dans l’enseignement supérieur. |
|  |  |  |

**B/ Cursus**

1. Enseignement primaire (6 à 11 ans) :

- nombre d’élèves qui suivent un enseignement obligatoire ou facultatif de latin ou de grec :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Latin | Obligatoire/Optionnel | Grec | Obligatoire/Optionnel |
| 0 | Pas d’enseignement | 0 | Pas d’enseignement |

- nombre d’élèves par classe :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Classe | Nombre | Matière |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

- nombre d’établissement concernés :

|  |  |
| --- | --- |
| Publics | Privés |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

- nombre d’heures consacrées à cet enseignement par semaine ou par année :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Matière | Nombre d’heures | Semaine/année : | Combien de minutes pour chaque leçon ? |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

- nombre d’années pendant lesquelles cet enseignement peut-être suivi et âge des élèves qui le suivent :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Matière | Nombre d’années | Âge |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

- les enseignants sont-ils des spécialistes ou non ?

|  |
| --- |
| oui / non |
|  |

1. Enseignement secondaire (11 à 18 ans) :
2. Enseignement obligatoire : latin et/ou grec ? : **NON**

- s’agit-il d’un enseignement de la langue, de la culture, ou des deux à la fois ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Latin | Grec | Culture/Non-linguistique (civilisation) | Les deux |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Matière | âge des élèves tenus de suivre cet enseignement | nombre d’années obligatoires | nombre d’élèves qui le suivent |
| Latin |  |  |  |
| Grec |  |  |  |
| Culture/Non-linguistique |  |  |  |
|  |  |  |  |

-

- nombre d’établissements : - publics :

- privés :

|  |  |
| --- | --- |
| Publics | Privés |
| env. 5 000 | env. 1 800 |

1. Enseignement facultatif : latin et/ou grec ? **OUI**

- s’agit-il d’un enseignement de la langue, de la culture, ou des deux à la fois ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Latin | Grec | Culture/Non-linguistique (civilisation) | Les deux |
| OUI | OUI |  | OUI |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Matière | âge des élèves qui peuvent y avoir accès | nombre d’élèves qui suivent cet enseignement | nombre d’années pendant lesquelles cet enseignement peut être suivi | nombre d’heures par semaine ou par année aux différents niveaux |
| Latin | 12 à 18 ans | 425 758 (collège)  65 963 (lycée | 3-6 | 1h à 3h  (4h si choix de la « spécialité » la 2e année de lycée et 6h si « spécialité » la troisième année) |
| Grec | 14 à 18 ans | 18 400 (collège)  17 384 (lycée) | 1-4 | 1h à 3h  (4h si choix de la « spécialité » la 2e année de lycée et 6h si « spécialité » la troisième année) |
| Culture/Non-linguistique |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

- est-il possible de suivre l’enseignement des deux langues à la fois ?

|  |
| --- |
| oui |
| Soit avec deux enseignements séparés, soit avec un Enseignement Conjoint des deux langues (ECLA) |

- y a-t-il de grandes différences entre les régions et/ou entre les établissements ?

|  |
| --- |
| oui / non |
| Les options et les spécialités ne sont pas ouvertes dans tous les établissements, en particulier en grec. Nombre d’heures par semaine variables selon les établissements alors qu’en théorie tous les élèves doivent bénéficier du même nombre d’heures. |

1. Enseignement supérieur :
2. nombre d’universités où l’on enseigne :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| la langue latine | la langue latine et la langue grecque | la culture latine et/ou grecque |
| Environ 35 | Environ 30 | Environ 35 |
|  |  |  |

b) nombre approximatif des étudiants qui suivent des cursus : Très variable selon les universités

- en spécialistes :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| la langue latine | la langue latine et la langue grecque | la culture latine et/ou grecque |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

* en complément d’autres cursus : Très variable selon les universités (Autonomie des Universités)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| la langue latine | la langue latine et la langue grecque | la culture latine et/ou grecque |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

c) les étudiants qui suivent les cursus de langues et cultures classiques doivent-ils étudier d’autres disciplines, et si oui, lesquelles ?

|  |  |
| --- | --- |
| oui / non | lesquelles |
| oui | Français (langue et littérature) |
|  |  |
|  |  |

1. comment les enseignants de langues anciennes du secondaire sont-ils recrutés ?

|  |
| --- |
| Par des concours nationaux (*cf.* ci-dessous)  Création en 2018 d’une certification complémentaire qui est présentée principalement par des certifiés ou des agrégés d’autres disciplines et dont le mode de validation varie selon les académies. |

- par concours ? Si oui, au bout de combien d’années d’études et sur quelles épreuves ?

|  |
| --- |
| CAPES externe à la fin de la 4e année  Agrégation externe de lettres classiques ou de grammaire après la 5e année  Les épreuves de ces concours testent les candidats sur 3 disciplines : français, latin et grec et comportent des épreuves écrites et orales (en latin et en grec, il s’agit principalement de traductions, de commentaires littéraires et grammaticaux ainsi que de didactique des langues anciennes).  Le programme est choisi par le jury de chaque concours. |

- par d’autres modalités à préciser ci-dessous :

|  |
| --- |
| Certification (*cf.* plus haut) |

e) combien d’enseignants environ sont recrutés chaque année ?

|  |
| --- |
| CAPES externe : 63  Agrégation externe de lettres classiques : 54  Agrégation de grammaire : 9  Le CAPES interne est aussi organisé pour des enseignants qui ont déjà exercé 5 années en étant seulement licenciés.  L’agrégation interne est accessible aux titulaires du CAPES au bout de 5 années d’enseignement |

f) existe-t-il une formation continue des enseignants de nos disciplines, et si oui, quelles formes prend-elle ?

|  |
| --- |
| Les académies proposent un Plan académique de formation, mais la formation continue varie beaucoup d’une académie à l’autre. |

**C/ Méthodes, programmes**

1. Par quelles instances les objectifs et les programmes sont-ils imposés ?

|  |  |
| --- | --- |
| Au niveau de l’enseignement primaire | - |
| Au niveau de l’enseignement secondaire | Ministère de l’Éducation nationale et Conseil supérieur des programmes |
| Au niveau de l’enseignement supérieur | Départements des Universités |

1. Des manuels sont-ils utilisés ? A quel(s) niveau(x) ? Quels en sont les auteurs ?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Manuels | Niveaux | Titres et Auteurs |
| Hachette | Collège (12-15 ans) | Hachette Education, *Via Latina cycle 4 :* dans un seul manuel, tous les programmes. Auteurs : pour la 5ème, Agathe Antoni Mattola et Aline Simon, pour la 4ème, Emmanuel Lesueur et pour la 3ème , Marion Charletoux, Isabelle Honnoré-Goarant et Pierre-Olivier Luet |
| Hatier-Les Belles Lettres  Ellipses | lycée (15-16 ans)  Lycée (17 ans) | *latin 2de* (Auteur(s) : [Olivier Massé](https://www.editions-hatier.fr/auteur/olivier-masse" \t "_blank), [Christine Tardiveau](https://www.editions-hatier.fr/auteur/christine-tardiveau" \t "_blank), [Céline Le Floch](https://www.editions-hatier.fr/auteur/celine-le-floch" \t "_blank), [Tiffen Blain](https://www.editions-hatier.fr/auteur/tiffen-blain" \t "_blank), [Frédéric Teyssier](https://www.editions-hatier.fr/auteur/frederic-teyssier" \t "_blank), [Ludivine Auffret](https://www.editions-hatier.fr/auteur/ludivine-auffret" \t "_blank), [Franck Jouandoudet](https://www.editions-hatier.fr/auteur/franck-jouandoudet" \t "_blank)) *Spécialité Littérature, langues et cultures de l'Antiquité - Première - nouveaux programmes* [Parcours et méthodes](https://www.editions-ellipses.fr/recherche?q=Collection-2009) Auteur *:*Le Berre Marie-Laure |
| Magnard | Collège |  |
| Université de Toulouse | Université | *Apprendre le latin. Manuel de grammaire et de littérature. Grands débutants* |
|  |  |  |

1. Quelles méthodes sont préconisées et/ou pratiquées pour l’enseignement de la langue (latine ou grecque) ?

|  |
| --- |
| Travail sur textes authentiques ou aménagés. Extraits illustrant des thèmes. Œuvres complètes en classe Terminale. Latin oral. Enseignement conjoint du latin et du grec. Traduction, commentaires sur des textes en latin ou en grec ou sur des textes traduits.  En université, exercices de version, de thèmes et d’explications de textes sur des extraits d’œuvres d’auteurs latins et grecs |

1. Quels examens valident l’apprentissage des langues et/ou des cultures de

l’Antiquité ?

|  |
| --- |
| Brevet des collèges (à la fin du collège) en contrôle continu  Baccalauréat : ou bien en option (contrôle continu et cumul des options possibles) ou bien par une épreuve de spécalité en latin ou en grec  À l’université, validation d’UE pour les non-spécialistes et d’une licence de Lettres classiques pour les spécialistes. |